

Dumeniä, d'luliu *

*Rošannä, ncói co t'às telefunòu
n'èi nanchi cunusù pi la to ós!
Ma t'scogn' scušemi!... 'l tempu ch'é pasòu!
ades' ió sèi nte 'n mondu ch'n'é pi 'l nos!*

*Ma la to ós sintiù cušì davdinä
che me gne voiä da slungié na man:
cal tantu da strucheti na tetinä!
Com' ch'fos vilò da te!... e no a Milàn!*

*T'savès che ciàudu, fòrä, su li stradi!
- segnä trentadòì anch' dinži d'cedä! -;
ma stu mió cor, che n'capìs nenti d'gradi,*

*ch'à sempär freidu, ncói pensà a na redä
belä, ma belä,... belä com' l'insudä,
che n'otä lo sudà!... pò, dopu, é dudä!*

* Dal trittico monocromatico: *Tre quadreti e 'n culor solu*

Domenica, di luglio

Rosanna, oggi quando mi hai telefonato
non ho neppure riconosciuto la tua voce!
Ma devi perdonarmi!... tutto il tempo che è passato!
io ora vivo in un mondo che non è più il nostro!

Ma la tua voce, io la sentivo così vicina
che mi prendeva la voglia di allungarti una mano,
quel tanto da pizzicarti una tettina!
Come fossi stato lì, da te!... e non a Milano!

Sapessi che caldo, fuori, per le strade!
-segna trentadue anche dentro in casa! -
ma questo mio cuore che non capisce niente di gradi,

che ha sempre freddo, oggi pensava ad una ragazza
bella, ma bella,... bella come la primavera,
che una volta lo scaldava!... poi, dopo, se ne è andata!